PENGARUH AUDIOVISUAL PERSIAPAN *SADDLE BLOCK* REGIONAL ANESTESI TERHADAP TINGKAT PENGETAHUAN MAHASISWA TINGKAT II KEPERAWATAN ANESTESIOLOGI UNIVERSITAS HARAPAN BANGSA

SKRIPSI

Diajukan guna memenuhi sebagian persyaratan menyelesaikan pendidikan Keperawatan Anestesiologi Program Sarjana Terapan di Universitas Harapan Bangsa

Oleh :

WAHYU DWI PRAKOSO

NIM.210106199

PROGRAM STUDI KEPERAWATAN ANESTESIOLOGI

PROGRAM SARJANA TERAPAN

FAKULTAS KESEHATAN

UNIVERSITAS HARAPAN BANGSA

2025

LEMBAR PERSETUJUAN
SKRIPSI

PENGARUH AUDIOVISUAL PERSIAPAN *SADDLE BLOCK* REGIONAL ANESTESI TERHADAP TINGKAT PENGETAHUAN MAHASISWA TINGKAT II KEPERAWATAN ANESTESIOLOGI UNIVERSITAS HARAPAN BANGSA

Disusun oleh:
WAHYU DWI PRAKOSO
NIM. 210106199

Purwokerto, 16 Juni 2025

Menyetujui,

Pembimbing 1	Pembimbing 2
Tophan Heri Wibowo, S.Kep., Ns., MAN	**Septian Mixrova Sebayang, S.Kep., Ns., S.Tr.Kes., M.Kep**
NIK.108406111187	**NIK.117106210989**

LEMBAR PENGESAHAN
SKRIPSI

PENGARUH AUDIOVISUAL PERSIAPAN *SADDLE BLOCK* REGIONAL ANESTESI TERHADAP TINGKAT PENGETAHUAN MAHASISWA TINGKAT II KEPERAWATAN ANESTESIOLOGI UNIVERSITAS HARAPAN BANGSA

Disusun oleh:

WAHYU DWI PRAKOSO
NIM. 210106199

Telah dipertahankan di depan dewan penguji seminar hasil skripsi pada
Program Studi Sarjana Terapan Keperawatan Anestesiologi Program Sarjana Terapan
Fakultas Kesehatan Universitas Harapan Bangsa

Pada hari : Jumat
Tanggal : 30 Juni 2025

Dewan penguji :

Penguji 1	Emiliani Elsi Jerau, S.Kep., Ns., M.Kep	.....
Penguji 2	Tophan Heri Wibowo, S.Kep., Ns., MAN	.....
Penguji 3	Septian Mixrova Sebayang, S.Kep., Ns., S.Tr.Kes., M.Kep	.....

Mengesahkan,
Ka.Prodi Sarjana Terapan
Fakultas Kesehatan
Universitas Harapan Bangsa

Dr. Ns. Rahmaya Nova Handayani, S.Kep., M.Sc., Sp.Kep.MB
NIK. 105201061179

PROGRAM STUDI
SARJANA TERAPAN
KEPERAWATAN ANESTESIOLOGI

PENGARUH AUDIOVISUAL PERSIAPAN *SADDLE BLOCK* REGIONAL ANESTESI TERHADAP TINGKAT PENGETAHUAN MAHASISWA TINGKAT II KEPERAWATAN ANESTESIOLOGI UNIVERSITAS HARAPAN BANGSA

Wahyu Dwi Prakoso[a], Tophan Heri Wibowo[b], Septian Mixrova Sebayang[c]

[abc]Program Studi Keperawatan Anestesiologi Program Sarjana Fakultas Kesehatan Universitas Harapan Bangsa

ABSTRAK

Media audiovisual memberikan pesan pembelajaran baik secara audio dan visual yang mencakup konsep, prinsip, persiapan, dan teori aplikasi pengetahuan untuk membantu pemahaman materi pelajaran seperti persiapan *saddle block* regional anestesi. Penelitian bertujuan untuk mengetahui pengaruh audiovisual persiapan *saddle block* regional anestesi terhadap tingkat pengetahuan mahasiswa tingkat II keperawatan anestesiologi universitas harapan bangsa. Metode penelitian ini menggunakan quasi-eksperimen, di mana grup kontrol pre-test dan post-test digunakan. Cluster random sampling digunakan untuk memilih 68 mahasiswa dari universitas harapan nasional. Data dikumpulkan melalui kuesioner untuk mengevaluasi tingkat pengetahuan sebelum dan sesudah intervensi. Kelompok intervensi sebelum intervensi *mean pre test* tingkat pengetahuan yaitu 74,15 dan setelah diberikan intervensi mean post test tingkat pengetahuan yaitu 93,91. Kelompok kontrol sebelum diberikan intervensi *mean pre test* tingkat pengetahuan yaitu 68,82 dan setelah diberikan inervensi, Rata-rata tingkat pengetahuan setelah ujian adalah 76,03. Uji Wilcoxon menunjukkan bahwa kelompok intervensi memiliki p-value 0.000 kurang dari 0,05 membuktikan ada perbedaan antara sebelum dan sesudah penggunaan lalu lintas audiovisual; sebaliknya, kelompok kontrol memiliki *p-value* 0,06 lebih dari 0,05, yang menunjukkan bahwa tidak ada perbedaan sebelum dan sesudah penggunaan lembaran. Hasil uji Mann Whitney menunjukkan bahwa p-value 0,000 kurang dari 0,05 membuktikan bahwa ada perbedaan antara kelompok intervensi dan kontrol. Oleh karena itu, bisa dikatakan bahwa ada pengaruh yang signifikan pada peningkatan pengetahuan mahasiswa. Oleh sebab itu, media audiovisual termasuk dalam jenis media yang memiliki kapasitas untuk meningkatkan pengetahuan mahasiswa.

Kata kunci: Audiovisual, Persiapan, *Saddle Block*, Regional Anestesi, Tingkat Pengetahuan

THE EFFECT OF AUDIOVISUAL PREPARATION OF SADDLE BLOCK REGIONAL ANESTHESIA ON THE LEVEL OF KNOWLEDGE OF LEVEL II ANESTHESIOLOGY NURSING STUDENTS HARAPAN BANGSA UNIVERSITY

Wahyu Dwi Prakoso[a], Tophan Heri Wibowo[b], Septian Mixrova Sebayang[c]

[abc]*Anesthesiology Nursing Undergraduate Program, Faculty of Health Harapan Bangsa University*

ABSTRACT

Audiovisual media delivers learning messages both audibly and visually, encompassing concepts, principles, preparation, and the theory of knowledge app to aidin understanding the subject matter. Such as preparation for saddle block regional anesthesia. The purpose of the study is to determine the influence of audiovisual preparation for saddle block regional anesthesia on the knowledge level of second-year anesthesiology nursing students at Harapan Bangsa University. A control group was included in this study's quasi-experimental design both before and after the exam. An entire of 68 respondent from Harapan Bangsa University were selected through cluster random sampling. Information on the level of knowledge that existed prior to and during the intervention was gathered using a questionnaire. The intervention group's mean pre-test knowledge level was 74.15 before the intervention, and its mean post-test knowledge level was 93.91 after the intervention. Prior to the intervention, the mean pre-test knowledge level of the control group was 68.82, and following the intervention, the mean post-test knowledge level was 76.03. With a p-value of 0.000 < 0.05, the intervention group's Wilcoxon test findings showed a difference between before and after the audiovisual aids intervention. With a p-value of 0.06 > 0.05, the control group did not exhibit any change before or after the leaflet intervention. The outcomes of the Mann-Whitney test revealed that there was a difference between the intervention and control groups, with a p-value of 0.000 < 0.05. Therefore, it can be said that there is a big impact on how much knowledge kids get. Consequently, audiovisual media is classified as a type of media that can improve students' understanding..

***Keywords**: Student, SBAR, Knowledge Level, Educational Video*

PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR

Saya yang bertandatangan dibawah ini :

Nama	: Wahyu Dwi Prakoso
NIM	: 210106199
Tempat/tanggal lahir	: Purbalingga, 04 September 2002
Program Studi/ Fakultas	: D4 Keperawatan Anestesiology/Kesehatan
Alamat Rumah	: Purbalingga, Kecamatan Kaligondang, Desa Selanegara Rt 02 / Rw 03
No. HP/ No. Telp Rumah	: 089668712124

Dengan ini menyatakan, bahwa

1. tugas akhir yang saya kerjakan adalah benar-benar merupakan hasil karya saya, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya kecuali secara tertulis diacu dalam tugas akhir dan disebutkan dalam daftar pustaka.
2. dalam penyusunan dan pembuatan tugas akhir serta luaran, saya tidak telah menggunakan pihak ketiga baik di dalam maupun di luar Universitas Harapan Bangsa sebagai pembimbing saya, selain pembimbing dan penguji tugas akhir yang telah ditugaskan sesuai dengan SK Rektor Universitas Harapan Bangsa.

Selanjutnya apabila di kemudian hari saya diketahui dan terbukti melanggar ketentuan tersebut di atas, maka saya telah mempertanggungjawabkannya secara akademik atau sesuai pedoman akademik yang berlaku di Universitas Harapan Bangsa.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan tanpa ada paksaan dari pihak manapun.

Purwokerto, 16 Juni 2025

Yang membuat pernyataan,



Wahyu Dwi Prakoso

NIM. 210106199

HALAMAN PERSEMBAHAN

Segala puji syukur saya kepada Allah SWT atas segala karunia-Nya yang berupa keikhlasan, kesehatan, kemudahan, keridaan, dan kenikmatan-Nya untuk saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan tepat waktu. Sehingga, saya dengan penuh rasa bangga mempersembahkan tulisan ini kepada :

1. Satu dan yang terhebat Bapa Sugiono, Seorang ayah yang tidak mengenal lelah untuk anak-anaknya, Sosok yang bertaggung jawab yang berhasil menjadi figure ayah, walau sedari kecil jauh dipandangan namun doa dan semangat tidak pernah terputus. Bapa, terimakasih untuk semua pengorbanan waktu, tenaga, biaya sedari lahir hingga di titik ini. Tidak akan bisa diri ini menggantikan semua jasa bapa, namun di titik inilah permulaan untuk bisa berguna bagi keluarga, Bapa, berikan restumu untuk terus berkembang memanfaatkan ilmu yang telah dibina , di titik inilah bapa harus pensiun, Semoga rezeki dan kesehatan selalu berpihak kepada keluarga kita. Selanjutnya Mama Miti, Semoga ibu panjang umur dan sehat selalu agar dapat mendampingi setiap proses anak-anak ibu. Terimakasih atas segala pengorbanan dan tulus kasih yang telah diberikan. Beliau memang tidak sempat merasakan pendidikan bangku perkuliahan, namun mampu senantiasa memberikan yang terbaik. Tak kenal lelah mendoakan serta memberikan perhatian dan dukungan hingga penulis mampu menyelesaikan studinya sampai meraih gelar sarjana.
2. Saudara dan saudari tercinta Dian Ariffin, Akhmad Zaeni, Akhmad Fadoli, Akhmad Fauzan , Lintag Triayuningtyas, Sefrinda Pradita yang turut memberikan doa, motivasi dan dukungan. Selalu menghibur ketika penulis merasa bosan dalam penulisan skripsi.
3. Koleksi gundam yang turut membantu dalam memberikan motivasi dan dopamine agar terus melanjutkan skripsi ini.
4. Dosen pembimbing 1 saya, Bapak Tophan Heri Wibowo , S.Kep., Ns., MAN yang telah mendorong, mendorong, dan mendorong penulis untuk menyelesaikan laporan skripsi ini.

5. Dosen pembimbing 2 saya, Bapak Septian Mixrova Sebayang, S.Kep., Ns., S.Tr.Kes., M.Kep yang telah mendorong, mendorong, dan mendorong penulis untuk menyelesaikan laporan skripsi ini.
6. Dosen penguji saya, Emiliani Elsi Jerau, S.Kep., Ns., M.Kep yang telah memberikan masukan dan saran untuk skripsi ini.
7. Seseorang yang saya cintai, Dhea Wulandary. Terimakasih telah menjadi bagian dari perjalanan penulis. Tanpa kenal lelah mengsuport dalam penulisan karya tulis ini, baik tenaga, makanan maupun waktu kepada penulis. Telah mendukung, menghibur, mendengarkan keluh kesah, dan memberikan semangat untuk pantang menyerah kepada penulis. Penulis juga memohon maaf karena banyak merepotkan.
8. Seluruh pihak dan teman-teman mahasiswa utamanya dari Program Studi Keperawatan Anestesiologi Universitas Harapan Bangsa yang turut mendukung dan bekerja sama selama pendidikan dan menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
9. Terakhir, ucapan terimakasih kepada diri sendiri yang telah berjuang dan berusaha hingga titik ini dalam situasi saat kurangnya kepercayaan pada diri sendiri. Akan tetapi, penulis selalu percaya bahwa sulit dan lambatnya dari sebuah perjalanan harus terus melangkah. Mampu mengatasi tekanan yang luar biasa dan tidak pernah menyerah pada kesulitan selama proses penyusunan skripsi ini.

KATA PENGANTAR

Puji Syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan anugerah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang merupakan salah satu syarat kelulusan dari Program Studi Keperawatan Anestesiologi Sarjana Terapan Fakultas Kesehatan yang diselenggartelah oleh Universitas Harapan Bangsa dengan judul "Pengaruh Audiovisual Persiapan *Saddle block* Regional Anestesi terhadap Tingkat Pengetahuan Mahasiswa Tingkat II Keperawatan Anestesiologi Universitas Harapan Bangsa".

Selama proses pelaksanaan penyusunan skripsi ini penulis menghadapi banyak tantangan karena keterbatasan pengetahuan dan pengalaman penulis, akan tetapi berkat upaya, bimbingan dan bantuan dari berbagai pihak, skripsi ini dapat diselesaikan dengan tepat waktu. Untuk kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih yang sebesarnya kepada :

1. Iis Setiawan, MN., S.Kom., MTI selaku Ketua Yayasan Pendidikan Dwi Puspita
2. Dr. Yuris Tri Naila, S.H., K.N, M.H selaku Rektor Universitas Harapan Bangsa Purwokerto.
3. Dwi Novitasari, S.Kep., Ns., M.Sc selaku Dekan Fakultas Kesehatan Universitas Harapan Bangsa Purwokerto.
4. Dr. Ns. Rahmaya Nova Handayani, S.Kep., M.Sc., Sp. Kep.MB selaku ketua Program Studi Program Sarjana Terapan Keperawatan Anestesiologi Fakultas Kesehatan Universitas Harapan Bangsa Purwokerto.
5. Tophan Heri Wibowo,S.Kep.,Ns.,MAN selaku dosen pembimbing 1 yang telah memberikan dukungan, bimbingan dan motivasi kepada peneliti dalam menyelesaikan skripsi.
6. Septian Mixrova Sebayang, S.Kep., Ns., S.Tr.Kes., M.Kep selaku dosen pembimbing 2 yang selalu sabar untuk meluangkan waktu dalam memberikan arahan, motivasi, dan masukan yang sangat membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi.

7. Emiliani Elsi Jerau,S.Kep.,Ns.,M.Kep selaku dosen penguji sidang dan seluruh dosen Program Studi Sarjana Terapan Keperawatan Anestesiologi yang telah mendidik dan memberikan ilmu selama perkuliahan.
8. Semua pihak yang membantu dan terlibat serta tidak dapat disebutkan satu persatu.

Penulis menyadari skripsi ini masih jauh dari sempurna, penulis mengharapkan kritik dan saran untuk membantu proses penulisan selanjutnya. Semoga hasil penelitian ini dapat bermanfaat.

Purwokerto, 16 Juni 2025

Wahyu Dwi Prakoso

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL ..... **i**
LEMBAR PERSETUJUAN ..... **ii**
LEMBAR PENGESAHAN ..... **iii**
ABSTRAK ..... **iv**
ABSTRACT ..... **v**
PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR ..... **vi**
HALAMAN PERSEMBAHAN ..... **vii**
KATA PENGANTAR ..... **ix**
DAFTAR ISI ..... **xi**
DAFTAR TABEL ..... **xiii**
DAFTAR GAMBAR ..... **xiv**
DAFTAR LAMPIRAN ..... **xv**
BAB I PENDAHULUAN **1**
A. Latar Belakang Masalah 1
B. Rumusan Masalah 4
C. Tujuan Penelitian 4
D. Manfaat Penelitian 5
E. Keaslian Penelitian 6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA **9**
A. Tinjauan Teori 9
B. Kerangka Teori 28
C. Kerangka Konsep 29
D. Hipotesis 30
BAB III METODE PENELITIAN **31**
A. Jenis dan Rancangan Penelitian 31
B. Lokasi dan Waktu Penelitian 32
C. Populasi dan Sampel 32
D. Variabel Penelitian 35
E. Definisi Operasional Variabel 36

F. Instrument Penelitian 36
G. Jenis dan Persiapan Pengumpulan Data 40
H. Analisis Data 43
I. Etika Penelitian 46
J. Jadwal Penelitian 48
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN 50
A. Hasil Penelitian dan Pembahasan 50
B. Keterbasan Penelitian 69
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN 70
A. Kesimpulan 70
B. Saran 71
DAFTAR PUSTAKA 72
LAMPIRAN 78

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Keaslian Penelitian.....6
Tabel 3.1 *Pre-test Post-test Control Group* 31
Tabel 3.2 Perhitungan jumlah sample.....35
Tabel 3.3 Definisi Operasional Variabel.....36
Tabel 3.4 Kisi-kisi pernyataan 37
Tabel 3.5 Kriteria Reliabilitas.....40
Tabel 3.6 Jadwal Penelitian.....48
Tabel 4.1 Karakteristik Respoden n (68) 50
Tabel 4.2 Tingkat pengetahuan sebelum dan sesudah diberikan perlakuan pada kelompok intervensi n (34).....51
Tabel 4.3 Tingkat Pengetahuan sebelum dan sesudah diberikan perlakuan pada kelompok kontrol n (34) 52
Tabel 4.4 Pengaruh Edukasi Sebelum dan Sesudah Perlakuan pada Kelompok Intervensi dan Kelompok kontrol n (68) 52
Tabel 4.6 Perbedaan tingkat pengetahuan pada kelompok intervensi dengan kontrol mengenai persiapan *Saddle block* Regional Anestesi n (68) 53

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Teori.....29
Gambar 2. 2 Kerangka Konsep 30
Gambar 3. 1 R tabel 38

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Lembar Persetujuan Judul 79
Lampiran 2. Surat *Pra Survey* 80
Lampiran 3. Surat Balasan *Pra Survey* 81
Lampiran 4. Lembar Persetujuan Menjadi Responden 82
Lampiran 5. Lembar Konsultasi Pembimbing 83
Lampiran 6. Surat Layak Etik 85
Lampiran 7. Surat Izin Penelitian.....86
Lampiran 8. Surat Izin Uji Validitas 87
Lampiran 9. Dokumentasi Kegiatan 88
Lampiran 10. LoA 90